

Lineamientos Editoriales para Autores

Requisitos y estructura del manuscrito

- a) Formato Word [editable]
- b) Hoja tamaño carta [21.59 por 27.94 cm.] [8 ½” por 11”]
- c) Letra Times New Roman [todo el manuscrito]
- d) Tamaño 12 puntos [todo el manuscrito, menos pie de página]
- e) Interlineado doble [todo el manuscrito, menos pie de página]
- f) Texto justificado
- g) Páginas numeradas [margen inferior derecho, con números arábigos]
- h) Extensión entre 8 000 y 10 000 palabras [que incluya tablas, figuras y referencias bibliográficas]
- i) El manuscrito no debe incluir ningún dato que haga referencia al autor o autores.
- j) **Ficha personal de cada autor:** todos los autores deben llenar y enviar el [formato ficha de autor](#) en archivo anexo [aparte del manuscrito] que contenga: nombre completo, su registro [ORCID](#), adscripción institucional, correo electrónico, nacionalidad, el último grado académico obtenido, líneas de investigación y las dos publicaciones más recientes.

El manuscrito debe contener:

- k) Título en español e inglés, máximo 16 palabras [español], en negrita y centrado.
- l) Resumen en español e inglés [*abstract*], máximo 150 palabras [español].
- m) **Presentación del Resumen:** El resumen debe describir e incluir de forma concreta la justificación del tema, sus objetivos, las características del contexto, la metodología empleada y los resultados/conclusiones más destacados. La redacción es abierta pero debe elaborarse de forma coherente y clara, y no debe incluir citas ni notas a pie de página.
- n) Palabras clave en español e inglés [*keywords*] y en concordancia al [Tesauro de UNESCO](#) [mínimo 3, máximo 5].
- o) Se debe incluir el nombre y adscripción de la persona que realizó la traducción al inglés del título, resumen y palabras clave.
- p) El tratamiento de citas y referencias deben ajustarse al [Manual de Publicaciones de la American Psychological Association](#) [APA][sexta en inglés o tercera en español].
- q) Las referencias bibliográficas se presentarán al final del documento en orden alfabético, con sangría francesa y deben corresponder solo a las obras citadas en el cuerpo del texto.
- r) Las tablas, figuras o fotografías deben estar integradas en el texto y debidamente numeradas con su respectiva fuente.



- s) Si el trabajo ha sido realizado con algún tipo de apoyo financiero, debe indicarse en la primera página del texto, en la primera nota al pie.
- t) Las notas al pie de página solo se utilizarán para registrar una anotación breve. No se utilizarán para referencias bibliográficas. Se escribirán en letra Times New Roman, tamaño 10 puntos e interlineado simple.

Presentación de Reseñas:

La postulación para publicación de reseñas bibliográficas se hará a través del portal de la revista *Culturales* [[registro](#)].

- Tendrá una extensión de 4 a 8 cuartillas [tamaño carta].
- Las obras reseñadas deben estar relacionadas con el estudio y la investigación de los estudios culturales, socioculturales y/o sobre la cultura.
- Deben incluir una ficha bibliográfica del libro examinado, el ISBN y los datos del reseñista: nombre completo, [ORCID](#) y adscripción institucional.
- En archivo aparte deberá adjuntar la imagen de la portada del libro en formato de imagen [jpg, png, tif, gif, bmp].
- El proceso de aceptación y publicación de la reseña debe seguirse a través de la [cuenta de usuario](#) del reseñista.
- Todas las reseñas serán evaluadas y aprobadas por un evaluador en formato abierto.



Tiempos de Publicación

Proceso editorial y tiempos asignados

Envío manuscrito	Responsable	Tiempo aproximado
Recepción y asignación de folio	<i>Culturales</i>	5 días
Revisión editorial	<i>Culturales</i>	15 días
Arbitraje	Evaluadores	60 días
Tercer arbitraje	Evaluadores	45 días
Notificación dictámenes	<i>Culturales</i>	5 días
Adecuación manuscrito	Autor/es	30 días
Revisión manuscrito final	<i>Culturales</i>	5 días
Edición y Maquetación	<i>Culturales</i>	30 días
Publicación		

Nota: Tiempo aproximado de todo el proceso editorial, 150 días [5 meses].
 Con tercer arbitraje, 195 días [6 meses y medio].

