

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
Instituto de Investigaciones Culturales-Museo
Comité de Estudios de Posgrado

9 de Junio 2020.
11:00 horas, Google Meet

El día martes 9 de junio a las 11:00 se llevó a cabo reunión ordinaria del Comité de Estudios de Posgrado (CEP). A esta reunión acudieron los miembros del Comité la Dra. Susana Gutiérrez Portillo, la Dra. Paola Ovalle, la Dra. Areli Veloz Contreras, el Dr. Manuel Ortiz Marín, el Dr. Raúl Balbuena, coordinador de Investigación y Posgrado.

Presidió la reunión el Dr. Raúl Balbuena, quien después dar la bienvenida a los asistentes y anunciar la existencia de *quórum*, dio lectura al siguiente orden del día el cual fue aceptado por los presentes:

1. Pase de lista y asistencia.
2. Lectura y aprobación del Orden del día.
3. Propuesta de Planta Académica para periodo ampliado 2020-2 / 2021-2.
4. Asuntos generales.

La sesión inició con la presentación de la Propuesta Docente, y la explicación de criterios que se siguieron para su elaboración: las respuestas obtenidas a través de *google forms*, la formación disciplinar, y las evaluaciones docentes.

MESC (OCTAVA GENERACIÓN)	PROPUESTA (CIP)
Primer Semestre 2020-2	
Teoría Social	Dr. Raúl Balbuena Bello
Antropología social y cultural	Dra. Susana Gutiérrez Portillo
Sociología de la cultura	Dra. Areli Veloz Contreras
Métodos de Investigación I	Mtro. David Bautista Toledo
Segundo Semestre 2021-1	
Introducción a los estudios culturales	Dr. Christian A. Fernández Huerta
Historia y sociedad	Dra. Diana Irina Córdoba Ramírez
Comunicación y sociedad	Dr. J. Fernando Vizcarra Schumm
Métodos de Investigación II	Mtro. David Bautista Toledo
Tercer Semestre 2021-2	
Seminario de Tesis I	Dr. César E. Jiménez Yáñez
Optativa	
Cuarto Semestre 2022-1	
Seminario de Tesis II	Dr. César E. Jiménez Yáñez
Optativa	

DESC (CUARTA GENERACIÓN)	PROPUESTA (CIP)
Quinto Semestre 2020-2	
Seminario de Tesis II	Dra. Areli Veloz Contreras
Optativa	
Sexto Semestre 2021-1	
Seminario de Tesis III	Dra. Areli Veloz Contreras
Optativa	

DESC (QUINTA GENERACIÓN)	PROPUESTA (CIP)
Primer Semestre 2020-2	
Seminario de epistemología	Dr. Raúl Balbuena Bello
Seminario de documentación científica	Dra. César E. Jiménez Yáñez
Teorías Contemporáneas de la Cultura	Dr. J. Fernando Vizcarra Schumm
Segundo Semestre 2021-1	
Estudios Socioculturales Latinoamericanos	Dr. Mario Bogarín Quintana
Metodología de la Investigación Cultural I	Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín
Optativa	
Tercer Semestre 2021-1	
Metodología de la Investigación Cultural II	Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín
Optativa	

A este respecto, se señaló la dificultad de formar una propuesta dada la escasa postulación para impartir cursos obligatorios en ambos posgrados (MESC y DESC), tal como consta en el concentrado que se realizó basado en las respuestas del formulario. En particular, se marcó el contraste entre la falta de postulaciones para impartir materias obligatorias frente a un sobrado interés por impartir materias optativas.

Para retomar el tema de los criterios adoptados para la elaboración de la propuesta académica, la Dra. Veloz planteó la necesidad de explicitarlos con amplitud y claridad. Así mismo, expuso sus reservas sobre la asignación de materias de corte metodológico al Dr. César E. Yáñez, dado que, según argumentó, estas requieren de mayor experiencia en el campo de la investigación que la que posee el Dr. Yáñez.

Este punto de vista fue secundado por el resto del Comité, quienes propusieron que, debido a la ausencia de postulaciones para impartir materias obligatorias, las asignaturas de Seminario de Tesis I y II (MESC, 2020-2) quedaran a cargo de la Dra. Susana Gutiérrez, quien ya las ha impartido a nivel doctorado. En contraste, el Comité reconoció que el Dr. Yáñez posee experiencia sobrada para impartir la clase "Seminario de documentación científica".

En este tenor, se habló de la pertinencia de que el Mtro. David Bautista impartiera las materias de Metodologías (I y II) en la MESC, por lo que se recomendó que estuviera a cargo de ellas durante los semestres 2020-2 y 2021-1.

A propósito de la participación del personal con nombramiento de “Técnico académico”, el Comité consideró que no sólo es importante, sino que es necesario que se involucren en el trabajo de docencia, y que estratégicamente, la impartición de materias optativas representa una ruta apropiada. Salvo algunos reacomodos, para el resto de la propuesta académica hubo consenso, aunque desde la coordinación de Investigación y Posgrado, se hizo hincapié en que, en general, se respetaron las propuestas hechas a través del formulario en línea. Así, la Propuesta Docente quedó (consensuada y aceptada) de la siguiente forma:

MESC (OCTAVA GENERACIÓN)	PROPUESTA (CIP)
Primer Semestre 2020-2	
Teoría Social	Dr. Raúl Balbuena Bello
Antropología social y cultural	Dra. Susana Gutiérrez Portillo
Sociología de la cultura	Dra. Areli Veloz Contreras
Métodos de Investigación I	Mtro. David Bautista Toledo
Segundo Semestre 2021-1	
Introducción a los estudios culturales	Dr. Christian A. Fernández Huerta
Historia y sociedad	Dra. Diana Irina Córdoba Ramírez
Comunicación y sociedad	Dr. J. Fernando Vizcarra Schumm
Métodos de Investigación II	Mtro. David Bautista Toledo
Tercer Semestre 2021-2	
Seminario de Tesis I	Dra. Susana Gutiérrez Portillo
Optativa	
Cuarto Semestre 2022-1	
Seminario de Tesis II	Dra. Susana Gutiérrez Portillo
Optativa	

DESC (CUARTA GENERACIÓN)	PROPUESTA (CIP)
Quinto Semestre 2020-2	
Seminario de Tesis II	Dra. Areli Veloz Contreras
Optativa	
Sexto Semestre 2021-1	
Seminario de Tesis III	Dra. Areli Veloz Contreras
Optativa	

DESC (QUINTA GENERACIÓN)	PROPUESTA (CIP)
Primer Semestre 2020-2	
Seminario de epistemología	Dr. Raúl Balbuena Bello
Seminario de documentación científica	Dra. César E. Jiménez Yáñez
Teorías Contemporáneas de la Cultura	Dr. J. Fernando Vizcarra Schumm
Segundo Semestre 2021-1	
Estudios Socioculturales Latinoamericanos	Dra. Areli Veloz Contreras
Metodología de la Investigación Cultural I	Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín
Optativa	
Tercer Semestre 2021-1	
Metodología de la Investigación Cultural II	Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín
Optativa	

En otro punto, la Dra. Gutiérrez señaló la importancia y necesidad de recuperar reglamentaciones asociadas con el funcionamiento de los posgrados, y con las evaluaciones externas. Recomendó para ello, recuperar el “Manual de buenas prácticas” del CONACYT, documento que se refiere, entre otras cosas, a la operación académica de los programas de posgrado.

En este sentido, la Dra. Ovalle proporcionó parte de su experiencia como evaluadora de Programas de Posgrado inscritos en el Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), al compartir que una de las principales características que indican que un posgrado cumple con los criterios de calidad es, justamente, la forma en que la Planta Núcleo participa de las actividades docentes.

En sintonía con esto, la Dra. Gutiérrez indicó que también se requiere que el Núcleo Académico Básico (NAB) esté en constante actualización (además de tener disposición), para la impartición de clases en los posgrados. A propósito, el Dr. Balbuena subrayó que la poca participación de la planta de investigación en la docencia plantea serias dificultades para el funcionamiento de los posgrados.

En este punto, el Comité ha coincidido en lo pertinente que resulta observar la reglamentación universitaria, así como la que se relaciona con posgrados con el reconocimiento que otorga el CONACYT al ser integrados en el Padrón Nacional de

Posgrados de Calidad, como es el caso de la MESC y el DESC. En concreto, el Comité recomienda que más allá de los acuerdos internos, es necesario apearse a la normatividad universitaria y lo establecido por el CONACYT, pues son dos elementos que rigen el funcionamiento de los programas de posgrado del IIC-Museo.

Finalmente, el Comité asumió la responsabilidad de emitir un posicionamiento respecto de los recientes sucesos que involucran al personal que labora en el IIC-Museo, y que se relacionan con el enrarecimiento del ambiente laboral, y que se hará llegar a la Dirección y Subdirección para que, por los canales que decida, puedan hacerla llegar a nuestra comunidad.

Siendo las 12.30, y una vez agotados los puntos del orden del día, se da por terminada la sesión.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA
Instituto de Investigaciones Culturales-Museo

Comité de Estudios de Posgrado
Reunión 9 de junio de 2020
Asistencia

Areli Veloz C.

Dra. Areli Veloz Contreras

[Signature]

Dr. Manuel Ortiz Marín

[Signature]

Dra. Paola Ovalle Marroquín

[Signature]

Dra. Susana Gutiérrez Portillo

[Signature]

Dr. Raúl Balbuena Bello

